**Scheda Tecnica**

**Roberto Mercadini**

***Fuoco nero su fuoco bianco.***

***Racconto tentacolare dalla Bibbia ebraica***

**PALCOSCENICO:**

* palco o pedana
* quadratura nera

**IMPIANTO FONICO:**

* Impianto di amplificazione di ottima qualità adeguato alle dimensioni e alla capacità del luogo dello spettacolo.
* 1 radiomicrofono mod. headset (archetto) + 1 di scorta

**IMPIANTO LUCI:**

* Piazzato bianco o luci come da vostro allestimento

**PERSONALE TECNICO IN LOCO**

* - n°1 fonico di sala con esperienza anche come datore luci

L’impianto audio/luci dovrà essere installato e funzionante già all’arrivo dell’Artista.

Si richiede un fonico in sala sia in orario di prove che di spettacolo.

Camerino climatizzato possibilmente adiacente al palco, fornito di specchio, allestito con un tavolo, due sedie e 2 bottiglie d’acqua naturale da ½ litro.

PER ACCETTAZIONE

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_