

FELICITÀ FOR DUMMIES

(Felicità per negati)



Felicità for Dummies

(Felicità per negati)

Di e con Roberto Mercadini

Qual è il significato originario della parola “felicità”?

Cosa c’entrano gli alberi? E i vichinghi? E le galassie? E i calciatori brasiliani?

Perché William James Sidis, l’uomo più intelligente della storia, ha avuto una vita così infelice?

Cosa non aveva capito, lui che era in grado di comprendere ogni cosa? Che gli avrebbe detto Dante? E un calciatore brasiliano?

E un galassia? E un guerriero vichingo? E un albero?

Perché mi piacciono tanto le domande?

Negli ultimi tempi me ne sono fatte molte. Ho incontrato persone immensamente felici. Ho speso ore intere ad osservare animali e persino oggetti che sembravano avere molto da insegnarmi.

Il frutto di tutto ciò è questo monologo. Sarei felice di farvelo ascoltare.

DURATA: 80 minuti circa

Esigenze tecniche

- Piazzato bianco
- Impianto di amplificazione adeguato all’ambiente di rappresentazione+ microfono ad archetto
- 2 bottiglie d’acqua naturale da ½ litro
- Camerino (o stanza) privato con servizi

Roberto Mercadini

*“Racconto storie (che contengono storie (che contengono altre storie)).
A volte sopra un palcoscenico. A volte in video. A volte dentro un libro”.*

Roberto Mercadini

Roberto Mercadini (Cesena, 1978), narratore, autore-attore, scrittore, poeta e divulgatore, con oltre 100 date all'anno si esibisce in tutta Italia con i suoi monologhi che spaziano dalla Bibbia ebraica all'origine della filosofia, dall'evoluzionismo alla felicità, dai grandi interpreti della letteratura ai temi sociali (bullismo, ambiente ed ecologia).

Nel 2018 esce **'Storia perfetta dell'errore'** edito da Rizzoli, il suo primo romanzo.

Nel 2019 il **Teatro Stabile d'Abruzzo** (con direzione artistica di Simone Cisticchi) produce il suo spettacolo teatrale **'Vita di Leonardo'** con la regia di Alessandro Maggi e testi dello stesso Mercadini.

Nel 2020 esce, sempre per Rizzoli, **'Bomba atomica'**, eletto come il Miglior Libro del 2020 dal concorso indetto da **Robinson** (inserto culturale di **La Repubblica**) con giuria composta da lettori 'forti' di tutta Italia.

Nel 2022 esce il libro **'L'Ingegno e le tenebre: Leonardo e Michelangelo. Due geni rivali nel cuore oscuro del Rinascimento'**, sempre edito da Rizzoli.

Nel 2023 esce invece **'La donna che rise di Dio e altre storie della Bibbia'**, sempre per Rizzoli editore.

Da gennaio 2023 è ospite della trasmissione **"Splendida cornice"** condotta da Geppi Cucciari in onda su Rai 3 in prima serata in qualità di 'divulgatore'.

Attivo in rete, ha un canale **canale YouTube** seguito da oltre 175.000 followers e un canale Instagram da oltre 55.000.

Fra i suoi monologhi

Fuoco nero su fuoco bianco – un viaggio nella Bibbia Ebraica. Con traduzione dall'ebraico antico dell'autore.

Noi siamo il suolo, noi siamo la terra – monologo per una cittadinanza planetaria. Una produzione di Banca Popolare Etica.

Felicità for dummies – felicità per negati

La più strana delle meraviglie - monologo da e su Shakespeare

Dante. Più nobile è il volgare – monologo

Moby Dick. Sebbene molti abbiano tentato – monologo

L'arte di essere nuovi – lezione- spettacolo sulla pittura del Rinascimento

Leonardo e Michelangelo – il disegno invisibile delle cose

Libri

La donna che rise di Dio e altre storie della Bibbia | Rizzoli, 2023

L'ingegno e le tenebre. Leonardo e Michelangelo, due geni rivali nel cuore oscuro del Rinascimento | Rizzoli, 2022

Bomba Atomica | Rizzoli, 2020

Storia perfetta dell'errore | Rizzoli, 2018

Io non scrivo mai niente. Monologhi cosmici | Sagoma, 2016

Sull'origine della luce è buio pesto | Miraggi Edizioni, 2016

Madrigali per surfisti estatici | Il Ponte Vecchio, 2011 - rist. 2019

Canale youtube

robertomercadini

Facebook

@RobertoMercadiniOfficial

Instagram

RobertoMercadini

Per info e prenotazione spettacoli

sillaba

Teatro || Parola

Sillaba

*Società Cooperativa
Impresa Sociale*

Cell. 349 538 4058
info@sillaba.org

www.sillaba.org